



Een digitaal abonnement op ALLE congresmappen van Facta?

Wilt u graag weten wat iemand op onze studiedag heeft verteld? Of heeft u een specifieke vraag die wellicht is beantwoord op een Facta-studiedag waar u niet bij kon zijn?

Vanaf nu kunt u een digitaal jaarabonnement nemen op alle lezingen die tijdens Facta-studiedagen worden gehouden. Dat kan een complete PowerPoint presentatie zijn, maar ook een samenvatting. Een jaarabonnement kost slechts € 195,-. U kunt dan een jaar lang iedere lezing downloaden waar u in geïnteresseerd bent!

U kunt zich aanmelden via onze website:
www.facta-organiseert.nl

Datum en locatie

De studiedag vindt plaats op woensdag 9 december 2009 in Nationaal Museum Van Speelklok tot Pierement, Steenweg 6, 3511 JP Utrecht, Tel. 030-2312789, www.museumspeelklok.nl

Kosten en annuleringsvoorwaarden

De kosten voor het bijwonen van deze studiedag bedragen € 495,- p.p. (excl. BTW). Bij schriftelijke annulering tot drie weken voor de studiedag brengen wij € 50,- administratiekosten in rekening. Indien u binnen drie weken voor aanvang van de studiedag annuleert, wordt het gehele bedrag berekend. Bij verhindering kunt u uiteraard een plaatsvervanger laten deelnemen.

Aanmelden

U kunt zich aanmelden via het aanmeldingsformulier (indien bijgevoegd) of via onze website www.facta-organiseert.nl. Na ontvangst van uw aanmelding sturen wij u een factuur, welke tevens uw bevestiging en toegangsbewijs is. Houdt u er rekening mee dat de factuur voor aanvang van de studiedag betaald moet zijn, anders kunnen wij uw reservering niet garanderen.

Programma en organisatie

Facta BV – Thea van Wijk
Eegracht 9, Postbus 31, 8650 AA IJlst
Tel: 0515 – 533477, fax: 0515 – 533503
e-mail: info@facta-organiseert.nl
website: www.facta-organiseert.nl

Onjuiste adresgegevens

Aangezien Facta adresgegevens vanuit diverse bronnen betreft, is het mogelijk dat u meer dan een brochure ontvangt. Wilt u in dat geval zo vriendelijk zijn een exemplaar aan een collega door te geven? Eventuele onjuistheden kunt u schriftelijk of via e-mail aan ons doorgeven, zodat deze in de toekomst worden vermeden.

Op de hoogte blijven?

Naast studiedagen organiseert Facta ook culturele excursies. Wilt u op de hoogte blijven van het actuele aanbod van al onze activiteiten? Meldt u dan aan voor de nieuwsbrief via onze website:
www.facta-organiseert.nl.



Cultureel ondernemerschap: de gemeente aan zet!

Wat eist ú van uw culturele instellingen?

Waarom deze studiedag?

Na een flinke discussie vorig jaar over de eisen die gesteld moeten worden aan het culturele ondernemerschap van instellingen, lijkt dit thema nu overschaduwd te worden door de gevolgen van de economische crisis. Sommige instellingen kampen met dalende bezoekersaantallen; veel sponsors trekken hun financiële bijdragen terug en de overheid bereidt zich weer voor op bezuinigingsrondes. Kortom, de subsidierelatie tussen provincie/gemeente en culturele instellingen komt weer in een ander perspectief te staan!

Toch zijn alle partijen ervan overtuigd dat cultureel ondernemerschap noodzakelijk is voor verbreding en versterking van het maatschappelijke draagvlak voor cultuur. Bovendien maken eigen inkomsten culturele instellingen meer weerbaar voor tijdelijke economische neergang.

Maar hoe stuurt u als gemeente nu op cultureel ondernemerschap? Welke eisen stelt u aan uw culturele instellingen? Welke initiatieven moeten extra worden ondersteund in tijden van crisis en welke juist niet? En hoe ondersteunt u als gemeente uw culturele instellingen optimaal bij het aantrekken van co-financiers?

Voor wie is deze studiedag bedoeld?

Deze dag is met name bedoeld voor bestuurders, afdelingshoofden en medewerkers van de afdeling cultuur van gemeentes en andere overheden. Daarnaast is het programma ook interessant voor directies van theaters, schouwburgen, musea, centra voor de kunsten en andere culturele instellingen.

Programma

09.30 uur Ontvangst en registratie

10.00 uur Opening door de voorzitter en inleiding op het thema

Cultureel ondernemerschap: de gemeente aan zet

- Cultureel ondernemerschap en duurzame versterking van draagvlak
- De verbinding tussen kunst en andere domeinen

Arno Brok, burgemeester gemeente Sneek en voorzitter VNG-delegatie Cultuur

10.15 uur Maatschappelijk draagvlak voor Kunst en Cultuur

- Versterking maatschappelijk draagvlak door cultureel ondernemerschap
 - De innovatieregeling: netwerkvorming, innovatieve kracht en duurzame verandering
 - De invloed van de kredietcrisis: ook in moeilijke tijden nieuwe wegen bewandelen?
- Judith van Kranendonk, directeur-generaal Cultuur en Media, Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap*

10.45 uur Een nieuw cultureel verdienmodel: hoe kan een gemeente de eigen inkomsten van haar culturele instellingen financieel en inhoudelijk beoordelen?

- Cultureel ondernemerschap en de veranderende relatie tussen instellingen en gemeente
- Verdienpotentieel van culturele instellingen: een instrument om prestatie en potentie voor het genereren van eigen inkomsten te beoordelen
- Het spanningsveld tussen rijk en gemeente: hoe verhouden de financiering van podiumkunsten en podia zich?

Bastiaan Vinkenburg, managing consultant Kunst & Cultuur Berenschot

11.15 uur Koffiepauze

Paneldiscussie

11.45 uur Hoe ver gaat de gemeentelijke en provinciale taak?

- Een zich terugtrekkende rijksoverheid: hoe gaat de lokale en provinciale overheid daarmee om?
- Welke rol kan de provincie spelen in het stimuleren van cultureel ondernemerschap?
- Moet de gemeente ook politieke invloed hebben op de kunstensector?
- Hoe verantwoordt u als gemeente en provincie uw eisen?
- Hoe gaat u als gemeente en provincie om met drastisch dalende sponsorinkomsten vanwege de economische crisis?

Simon Reinink, directeur Concertgebouw Amsterdam

Jan Lagendijk, wethouder cultuur gemeente Dordrecht

Marien Verwoerd, manager sector cultuur en cultuurhistorie Provincie Noord-Holland

Korte inleidende presentaties met aansluitend interviews door de dagvoorzitter

12.30 uur Beoordeling op innovatie en strategische allianties

- Innovatie door netwerkvorming
- Hoe goed werken culturele instellingen samen?
- Kan de gemeente hierin meer faciliteren?

Floris de Gelder, wethouder cultuur gemeente Utrecht

Bart van Rosmalen, directeur Walter Maas Huis en lector Koninklijk Conservatorium Den Haag

13.15 uur Gelegenheid tot het stellen van vragen, aansluitend lunchpauze

14.15 uur Beoordeling op efficiency en kwaliteit

- Welke eisen stelt u als gemeente aan de kwaliteit van de bedrijfsvoering?
 - Welke middelen kunnen gemeenten en instellingen gebruiken om de efficiency en kwaliteit zichtbaar te maken?
 - Hoe werken gemeente en instelling hierin zo constructief mogelijk samen?
- Stella van Gent, senior beleidsmedewerker cultuur gemeente Leeuwarden*
Arthur Oostvogel, directeur Stadsschouwburg De Harmonie Leeuwarden

14.45 uur Beoordeling op cultuurbereik

- Wat is het draagvlak van de instelling in de samenleving?
- Hoe kwantitatief maakt u de doelstellingen?
- De noodzaak van innovatie: nieuwe doelgroepen benaderen en nieuwe producten ontwikkelen

Leon Zwaans, directeur Signo&S, adviesbureau in de popmuziek

Jan Lagendijk, wethouder cultuur gemeente Dordrecht

15.15 uur Afsluiting door de dagvoorzitter, aansluitend informele borrel en rondleiding door het museum